

ПРИНЯТА на заседании
педагогического совета
МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула
от «15» 03.2022
Протокол №6



УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула
С.В. Панова
№ 27 от «15» 03.2022

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 2» Г. БАРНАУЛА
НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
(с изменением)**

Авторы-составители:
Панова С.В., директор,
Сторожева И.М., заместитель
директора по УВР,

г. Барнаул-2022

Содержание

- I. Паспорт программы
- II. Аналитическое обоснование программы
- III. Учебный план
- IV. Содержание образовательного процесса
- V. Кадровое обеспечение образовательного процесса
- VI. Воспитательная деятельность в учреждении
- VII. Организационно-массовая деятельность
- VIII. Система контроля качества образовательного процесса
- IX. Управление реализацией образовательной программы
- X. Методическое обеспечение образовательного процесса
- XI. Список литературы

I. Паспорт программы

Показатели	Сведения
Полное наименование учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества №2» г. Барнаула
Аббревиатура	МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула
Тип организации	Организация дополнительного образования
Вид учреждения	Центр
Организационно-правовая форма	Учреждение
Тип учреждения	Бюджетное
Учредитель образовательного учреждения	Комитет по образованию города Барнаула Алтайский край, город Барнаул, ул. Союза Республик, д.36а, тел/факс 8(3852) 667553, e-mail: kobra@ttb.ru Председатель комитета по образованию: Муль Андрей Генрихович. Комитет по управлению имуществом г. Барнаула
Дата создания учреждения	«02» октября 2002 год
Юридический адрес	Индекс: 656906, Алтайский край, город Барнаул, рп. Южный, ул. Чайковского, 31
Телефон	(3852) 226-503, 226-504
Адрес сайта	www.cdt2barnaul.scn-in.net
Адрес электронной почты	mbudo.cdt2@barnaul-obr.ru
Руководитель учреждения	Панова Светлана Владимировна
Администрация образовательного учреждения	Заместитель директора по УВР: Сторожева И.М.; Заведующий хозяйством: Калачикова Л.В.
Выписка из реестра лицензий на осуществление образовательной деятельности	№ 151 от 22.03.2021 г, Срок действия – бессрочно.
Категория учреждения	Первая

<p>Документы, регламентирующие образовательную деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конвенция ООН о правах ребёнка от 15.09.1990; ➤ Декларация прав ребенка от 20.11.1959 г.; ➤ Конституция РФ от 12.12.1993 г.; ➤ Федеральный Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями от 20.07.2000 г. № 103-ФЗ); ➤ Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ; ➤ Закон Алтайского края от 04.09.2013 N 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае» от 02.09.2013 N 513; ➤ Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции приказа от 30.09.2020 №533); ➤ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; ➤ Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ № 16 от 30.06.2020 об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19); ➤ Указы Президента Российской Федерации, решения Правительства РФ; ➤ Региональный проект Алтайского края «Успех каждого ребенка» от 14.12.2018 № 2; ➤ Нормативные акты регионального и муниципального уровней; ➤ Устав Центра; ➤ Программа развития; ➤ Годовой календарный учебный график работы Центра;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Правила внутреннего распорядка учащихся Центра. ➤ Приказы и распоряжения директора; ➤ Локальные акты.
Цели реализации ОП	<p>Обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником УДО целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, в зависимости от выбранной или выбранных дополнительных общеразвивающих программ, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.</p>
Назначение ОП	<p>Образовательная программа УДО -комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.</p> <p>С учетом вышеизложенного, образовательная программа ЦДТ №2-это организационно-нормативный документ, определяющий индивидуальное лицо образовательной организации через содержание и объемы образования, технологии, необходимые и достаточные условия, подчиненные целостному воздействию на личность, структурированные по образовательным областям, видам и направлениям, а также программам учебных групп и детских коллективов.</p> <p>Суть образовательной программы ЦДТ №2 заключается в том, что она:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ является формой материализации социального заказа общества, родителей, детей и педагогов; ➤ является формой социального заказа на образовательные услуги ЦДТ №2; ➤ отражает индивидуальное лицо образовательной организации, определяет

	<p>объем и содержание образовательных услуг;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ позволяет четко определить цели и конечные результаты по каждому направлению, достижение которых предполагается по окончании работы по программе; ➤ наглядно демонстрирует систему работы ЦДТ №2, его возможности, материальную базу, качественный состав педагогического коллектива и технологию реализации программы; ➤ является информационным справочником оказываемых услуг для детей и их родителей; ➤ является юридическим документом, лежащим в основе взаимоотношений на уровне руководства ЦДТ №2 и педагогов, с другой стороны.
<p>Концепция ОП</p>	<p>Образовательный процесс рассматривается педагогическим коллективом ЦДТ №2 как взаимозависимый и взаимообусловленный процесс, в котором одинаково приоритетны и обучение и воспитание.</p> <p>Образовательная система ЦДТ №2 является гуманистически направленной на личность ребенка и педагога, на развитие интеллектуального, креативного, духовного и физического потенциала как детей, так и педагогов, на создание обстановки творческого содружества, взаимообогащения и взаимоподдержки.</p>
<p>Принципы организации ОП</p>	<p>Принцип научности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие у учащихся современного научного мировоззрения, понимание места и роли человека в мире, обществе; ➤ постоянное обновление содержания дополнительных общеразвивающих программ и информационно-методических комплексов к программам; ➤ создание эффективной системы методического сопровождения и научно-методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их профессиональной компетенции. <p>Принцип доступности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ организация дополнительного образования на

бесплатной основе с предоставлением широкого спектра образовательных услуг по всем направления деятельности ЦДТ №2.

Принцип открытости системы предполагает, что совместная работа ЦДТ №2, семьи, других образовательных организаций направлена на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, физического и интеллектуального развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Принцип единства и целостности образования предполагает, что обучение не замыкается на отдельных знаниях, а выходит на формирование личности и становится средством воспитания, видом активной социокультурной самодетельности ребенка, что возможно при функционировании ЦДТ №2 как открытого образовательно-воспитательного и досугового центра в поселке, доступного для детей всех возрастных и социальных групп населения.

Принцип сотрудничества означает признание ценности совместной деятельности детей, родителей и педагогов.

Принцип природосообразности предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей учащихся при включении их в различные виды деятельности;

Принцип культуросообразности- это ориентация на потребности общества и личности учащегося, единство человека и социокультурной среды, адаптацию детей к современным условиям жизни общества.

Принцип увлекательности и творчества означает, что творчество является одновременно и целью, и средством, и ценностью, и критерием эффективности педагогического процесса. Прежде всего, дополнительное образование способствует творческой самореализации ребенка в различных видах деятельности, формирует потребность в саморазвитии, стимулирует постоянный творческий рост.

II. Аналитическое обоснование программы

Особенностью образовательной среды в учреждении дополнительного образования детей, ее привлекательностью для ребенка является взаимосвязь познавательной деятельности с различными видами досуга, что позволяет каждому ребенку удовлетворить не только потребности в знаниях, умениях и навыках, но и в общении, самовыражении, саморазвитии. Органическое сочетание досуга (отдых, развлечения, праздники, самообразование, творчество) с различными формами образовательной деятельности позволяет сокращать пространство дивиантного поведения, а также дополнительное образование выполняет функции и социальной защиты, усиливая стартовые возможности личности ребенка на рынке труда и профессионального образования.

Ценностными приоритетами системы дополнительного образования детей являются:

- демократизация образовательного процесса;
- поддержка и развитие творчества;
- воспитание культуры здорового образа жизни;
- саморазвитие личности;
- создание условий для педагогического творчества;
- открытость системы дополнительного образования;
- создание дополнительных образовательных программ нового поколения;
- научно-методическое обеспечение системы дополнительного образования.

Специфика образовательной программы МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула (далее-ЦДТ №2) определяется главными концептуальными идеями, заложенными в программе развития образовательного учреждения, направленными на создание социо – образовательной и культурной среды в интеграционном пространстве образовательного учреждения, растящей и питающей растущую личность. Образовательная программа предоставляет возможность учащимся свободно (и совместно с родителями) выбирать индивидуальный маршрут развития в любой культурно – образовательной области. Она учитывает реальный опыт образовательной деятельности педагогического коллектива по приобщению подрастающего поколения к региональной культуре и историческому наследию.

Программа разработана педагогическим коллективом ЦДТ №2 в ходе совместной деятельности, с учетом выявленных образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Образовательная программа ЦДТ №2 –это программа совместной деятельности администрации, педагогов, учащихся и их родителей (законных представителей), поэтому программа адресована всем участникам образовательного процесса:

администрации

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ и в других направлениях деятельности,
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учащихся, родителей, администрации);

педагогическим работникам

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности,
- для согласования образовательной деятельности по всем направлениям (обучение по программам ДО, воспитание, организационно-массовая, информационно-методическая работа);

учащимся и родителям (законным представителям)

- для информирования о целях, содержании, организации и планируемых результатах деятельности ЦДТ №2,
- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности ЦДТ №2, родителей и учащихся и возможностей для взаимодействия;

социальным партнерам

- для определения сферы и содержания взаимодействия между партнерами;

развития сетевого взаимодействия и сотрудничества.

По срокам выполнения данная программа является краткосрочной, рассчитанной на один год.

1. Цели, задачи программы

Цель:

Создание единого образовательно-воспитательного пространства ЦДТ №2, обеспечивающего развитие и формирование многогранной личности ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

Задачи:

1. Создание условий для обновления содержания и качества дополнительного образования, для самореализации, самопознания, самоопределения личности учащегося.
2. Создание многообразия видов деятельности, удовлетворяющих разные интересы, склонности и потребности каждого учащегося.
3. Усиление личностно-группового характера образовательно-воспитательного пространства, способствующего мотивации учащихся к собственному развитию посредством создания «ситуации успеха».
4. Усиление методического и информационного сопровождения деятельности педагогов дополнительного образования посредством включения их в деятельность МО, участия в конкурсах профессионального мастерства и т.д.
5. Активизация участия родителей, социума в деятельности ЦДТ №2.

2. Комплектование творческих объединений

Приём учащихся осуществляется по заявлению родителей (законных представителей); при приёме в спортивные объединения необходимо медицинское заключение о допуске к занятиям. Деятельность учащихся осуществляется в одновозрастных и в разновозрастных объединениях по интересам (клуб, студия, ансамбль, театр, группа, секция, кружок и др.). Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Комплектование учебных групп осуществляется в соответствии с муниципальным заданием и локальным актом учреждения «Порядок о приеме, переводе и отчислении учащихся МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула»: на обучение по дополнительным общеобразовательным программам, реализуемых в рамках системы персонифицированного финансирования дополнительного образования (далее ПФДО) зачисляются дети в возрасте от 5 лет до 18 лет, проживающие на территории города Барнаула при наличии сертификата дополнительного образования детей, на обучение по иным дополнительным общеобразовательным программам зачисляются дети в возрасте от 4 лет до 18 лет при наличии сертификата учета с 5 лет.

Основной набор в объединения и комплектование учебных групп проводится с 25 августа до момента комплектования групп до 10 сентября. Зачисление может осуществляться в течение всего календарного года при наличии свободных мест на основании приказа о зачислении. Наполняемость групп установлена от 10,1 чел. до 25 чел. преимущественно в соответствии с Приложением №2 Постановления администрации города от 17.01.2013 № 51.

Порядок зачисления обучающихся в 2021-2022 учебном году на все дополнительные общеобразовательные программы будет проводиться на портале ПФДО, опираясь на локальный акт «Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула, утвержденному приказом учреждения № 50/6 от «29» 05.2020.

Объединения первого года обучения формируются как из вновь зачисляемых учащихся, так и из учащихся, не имеющих по каким-то причинам возможности продолжить занятия в объединениях второго и последующих годов обучения, но желающих заниматься избранным видом деятельности.

Учебными объединениями второго года обучения и последующих являются объединения, в состав которых входит не менее 75% учащихся, освоивших программу первого года обучения или вновь поступившие учащиеся, по итогам проведенной педагогом диагностики.

Отчисление учащихся из ЦДТ №2 с общеобразовательных программ может производиться в течение всего учебного года в следующих случаях:

- по освоению программы обучения;
- по заявлению родителей (законных представителей) ребенка;

- по медицинским показаниям, препятствующим дальнейшему обучению;
- за систематическое нарушение правил поведения учащихся;
- за систематические пропуски занятий без уважительных причин.

Отчисление учащихся оформляется приказом директора ЦДТ №2. Отчисление учащегося из Учреждения не лишает его права на новое зачисление в это же самое Учреждение по общим правилам.

Численный состав объединения, продолжительность занятий, учебная нагрузка устанавливается с учетом направленности каждой образовательной программы, года обучения, возраста учащихся, наличием условий (рабочие места, наличие необходимой техники и оборудования в мастерских).

Составы каждого объединения формируются на постоянной или переменной основе в зависимости от общеобразовательной программы. В зависимости от сложности программы и специфики образовательной деятельности объединения, занятия могут проводиться со всем составом (сводные), по группам, подгруппам и индивидуально.

Ш. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула – это управленческая модель содержания образования, включающий учебный образовательный объем в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ. Учебный план реализуется по выполнению муниципального задания за счет бюджетных средств по четырем направленностям: художественная, физкультурно-спортивная, техническая, туристско-краеведческая и в рамках внедрения персонифицированного обучения (далее-ПФДО) по трем направленностям: художественная, физкультурно-спортивная, техническая. Учебный план систематизирован по направлениям дополнительных общеобразовательных программ:

Программы художественной направленности включают: хореографическое, музыкальное, изобразительное направление и направление декоративно-прикладного творчества.

Программы физкультурно-спортивной направленности представлены объединениями спортивно-оздоровительного и военно-спортивного направления.

Программы технической направленности представлены объединениями технического творчества.

Программы туристско-краеведческой направленности представлены изучением краеведения. Дополнительные общеобразовательные программы имеют срок реализации от 1 года до 6 лет. В учреждении реализуются модифицированные дополнительные общеобразовательные программы по 3-м ступеням.

Учебный план предлагает целесообразный, методически обоснованный объем учебной нагрузки учащихся и ее распределение, обеспечивая широту

развития личности, учет индивидуальных потребностей каждого ребенка и отвечает следующим требованиям: целостности; сбалансированности; преемственности; перспективности; динамичности.

Кроме того, учитываются интересы учащихся, социальный заказ родителей (законных представителей), возможности самого образовательного учреждения: наличие квалифицированных специалистов, соответствующее материально-техническое обеспечение образовательного процесса, наличие программно-методического обеспечения.

Учебный план гарантирует каждому учащемуся обеспечение равных возможностей в получении дополнительного образования. Предоставляет разноуровневый по сложности и трудности освоения программный материал. Педагоги используют разнообразные методики и технологии организации образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающие гибкость и вариативность содержания дополнительного образования.

Ступень обучения	Задачи обучения	Результат обучения
I ступень - дошкольный и младший школьный возраст. Первый уровень обучения-подготовительный	1. Выявление способностей, склонностей и интересов детей. 2. Создание условий для пробуждения творческих способностей учащихся.	Готовность к знаниям на втором уровне обучения с выбором дальнейшего направления творческой деятельности
II ступень - средний школьный возраст; Второй уровень обучения-начальный	1. Создание условий для свободного выбора. 2. Развитие творческих способностей личности.	Самоопределение личности, развитие первоначальных профессиональных навыков. Окончательный выбор учащимися вида деятельности.
III ступень - старший школьный возраст	1.Выявление и развитие специальных способностей учащихся 2.Разработка программ личностного развития.	Предпрофильное и профильное обучение.

1. Годовой календарный учебный график МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула на 2021-2022 учебный год

Годовой календарный учебный график ЦДТ №2 является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Годовой календарный учебный график Учреждения рассматривается на педагогическом совете и утверждается приказом директора учреждения.

Изменения в годовой календарный учебный график вносятся приказом директора Учреждения.

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1. Нормативно-правовая база

Нормативно-правовую базу календарного учебного графика учреждения составляют:

- Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998г. № 124-ФЗ (с изменениями от 20.07.2000 г. № 103-ФЗ);
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Алтайского края от 04.09.2013 N 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае» от 02.09.2013 N 513;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ № 16 от 30.06.2020 об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
- Приказ главного управления образования и молодежной политики Алтайского края № 535 от 19.03.2015 г. «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;
- Выписка из реестра лицензий на осуществление образовательной деятельности № 151 от 22.03.2021 г, Срок действия – бессрочно.

- Устав МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула.

2. Режим работы Учреждения

2.1. В учреждении установлена 6-дневная рабочая неделя:

Администрация: ПН-ПТ с 08.00 до 17.00, перерыв на обед с 12.00 до 13.00

Методисты: ПН-ЧТ с 8.30.00 до 17.00; ПТ с 8.30 до 15.30, перерыв на обед с 12.00 до 13.00

2.2. Работа педагогов дополнительного образования определяется расписанием, утвержденным директором Учреждения.

2.3. Нерабочие праздничные дни будут в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации.

2.4. В случае производственной необходимости, допускается работа Учреждения в нерабочие праздничные дни по согласованию с работниками и приказу директора.

2.5. В случае производственной необходимости по причине не распространения новой короновирусной инфекции, допускается работа педагогов дополнительного образования в удаленном режиме, что определяется приказом директора Учреждения и утвержденным расписанием.

3. Продолжительность учебного года

3.1. Организованное начало учебного года –01.09.2021 г.

3.2. Набор и комплектование учебных групп до 10.09.2021 г.

3.3. Начало учебных занятий-10.09.2021г.

3.4. Окончание учебного года-27.05.2022 г. Также окончание учебного года зависит от срока реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

3.5. Продолжительность 1 полугодия с 10.09.2021 по 30.12.2021-16 учебных недель.

3.6. Продолжительность 2 полугодия с 09.01.2022 по 27.05.2022- 20 учебных недель.

3.7. Продолжительность учебного года-36 учебных недель.

4. Режим работы учреждения в период школьных каникул.

4.1. Сроки проведения школьных каникул:

- Осенние каникулы с 30 октября 2021 года по 7 ноября 2021 года.

- Зимние новогодние каникулы с 29 декабря 2021 года по 9 января 2022 года.

- Весенние каникулы с 26 марта 2022 года по 3 апреля 2022 года.

- Летние каникулы с 1 июня 2022 по 31.08.2022 года.

4.2. В дни школьных каникул учебные группы работают по расписанию. Дополнительно непрерывность освоения учащимися общеобразовательных программ в каникулярное время обеспечивается проведением в форме досуговых мероприятий (экскурсий, соревнований, праздников, мастер-классов, викторин и др.) по временному расписанию и плану работы учреждения, составленному на период каникул и утвержденному приказом директора.

5. Регламент образовательного процесса

5.1. Продолжительность учебной недели – 6 дней.

5.2. Продолжительность учебного дня – 08.00 ч. – 20.00 ч.

Для учащихся в возрасте 16-18 лет допускается до 21.00 ч.

2. Режим занятий

Продолжительность учебного занятия соответствует академическому часу (20-40 мин) и устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом санитарных норм и правил, утвержденных Постановлением Госкомсанэпиднадзора России от 04.07.2014 г. № 41 об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования», СанПиНа 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» с изменениями от 24.11.2015 г. № 8, с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2020 № СК 150/03 «Об усилении санитарно-эпидемиологических мероприятий в образовательных организациях» и соответствует локальному акту ЦДТ №2 «Положение о режиме занятий учащихся»

Продолжительность занятий в учебные дни- не более 3-х учебных часов, в выходные и каникулярные дни- не более 4 учебных часов.

№ п/п	Направленность объединения	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
1.	Техническая	2-3	2 по 40 мин.;
1.1.	Объединения с использованием компьютерной техники	2-3	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет; 2 по 40 мин. для остальных обучающихся;
2.	Художественная	1-3	2-3 по 40 мин.;
2.1.	Объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства	1-3	1-3 по 40 мин.;
2.2.	Музыкальные и вокальные объединения	2-3	2-3 по 40 мин. (групповые занятия); 30-40 мин. (индивидуальные занятия);
2.3.	Хореографические объединения	2-4	2 по 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 40 мин. - для остальных обучающихся;

3.	Физкультурно-спортивная	2-3	
3.1.	Занятия по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта	2-3	1 до 40 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 40 мин. - для остальных обучающихся;
3.2.	Спортивно-оздоровительные группы	2-3	1 до 40 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2 по 40 мин. - для остальных обучающихся;
4.	Туристско-краеведческая	1-3	2-4 по 40 мин.

3. Язык обучения: русский.

4. Формы обучения: очная.

5. Обучение с применением дистанционных технологий (обучение в удаленном режиме)

Во время обучения с применением дистанционных технологий рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взгляда непосредственно на экране устройства отображения информации на уроке, не должна превышать:

- для обучающихся 5-7 лет – 10-15 мин;
- для обучающихся 8-10 лет – 30 мин;
- для обучающихся 11-15 лет – 30 мин;
- для обучающихся 16-18 лет – 30 мин.

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ЦДТ № 2 предоставляет детям и подросткам образовательные услуги в их свободное время на основе добровольного выбора ими образовательной области, вида деятельности, направленности и профиля программы, времени её освоения. В учреждении реализуется 79 общеобразовательных общеразвивающих программ, из которых 52 программы реализуется по выполнению муниципального задания за счет бюджетных средств по четырем направленностям: художественная, физкультурно-спортивная, техническая, туристско-краеведческая и 27 общеобразовательных программ по трем направленностям: художественная, физкультурно-спортивная, техническая реализуются в рамках внедрения персонифицированного обучения (далее-ПФДО).

Содержание дополнительных общеобразовательных программ соответствует:

- уровню образования;
- современным образовательным технологиям;
- достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно национальным особенностям региона.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным направлена на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- развитие и поддержку талантливых учащихся;
- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения;

создание условий для социального, культурного, личностного, творческого, профессионального самоопределения личности;

- формирование общей культуры учащихся;
- укрепление психического, духовного и физического здоровья.

Все дополнительные общеобразовательные программы педагогов ЦДТ № 2 содержат необходимые структурные компоненты и соответствуют:

- Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», от 26.12.2012;
- приказу Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции приказа от 30.09.2020 №533);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Краевым методическим рекомендациям по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ № 535 от 19.03.2015 г.
- Уставу МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула.

Классификация общеобразовательных программ

I. Характеристика и краткая аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых по выполнению муниципального задания за счет бюджетных ассигнований городского бюджета.

1. *Физкультурно-спортивная направленность* представлена 8 дополнительными общеобразовательными программами, ориентированными на развитие гражданской активности школьников, воспитание патриотизма, развитие физических данных.

№ п/п	Аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ
1	<p>Название программы: «Допризывник» для ВСК «Патриот»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 12-18 лет</p> <p>Срок реализации программы: 3 года</p> <p>Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная программа «Допризывник» предполагает формирование патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей России, развитие чувства гордости за свою страну, воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны. Программа позволяет ориентировать подростков (допризывную молодежь) на готовность к военной службе, на выбор военной специальности, развитие интереса к выбранной деятельности.</p>
2	<p>Название программы: «Допризывник» для ВПК «Ратник»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 12-18 лет</p> <p>Срок реализации программы: 3 года</p> <p>Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная программа «Допризывник» предполагает формирование патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей России, развитие чувства гордости за свою страну, воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту</p>

	интересов страны. Программа позволяет ориентировать подростков (допризывную молодежь) на готовность к военной службе, на выбор военной специальности, развитие интереса к выбранной деятельности.
3	<p>Название программы: «Формула здоровья»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 4-7 лет</p> <p>Срок реализации программы: 3 года</p> <p>Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная программа «Формула здоровья» направлена на приобщение детей дошкольного возраста к спорту, развивая физическую закалку, ловкость, чёткость и быстроту реакции. Учащиеся могут освоить комплекс упражнений с мячами разных диаметров, комплексом упражнений на осанку и профилактику плоскостопия, овладеют навыками выполнения игровых упражнений, подвижных игр с мячом, познакомятся с элементами игры в волейбол, баскетбол, пионербол.</p>
4	<p>Название программы: «Основы баскетбола»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 11-15 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа направлена на формирование потребности в здоровом образе жизни, гармоничное развитие личности, воспитание ответственности и профессионального самоопределения, в соответствии с индивидуальными способностями по средствам обучения игре в баскетбол.</p>
5	<p>Название программы: «Шахматы»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-17 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.</p>
6	<p>Название программы: «Баскетбол»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 11-15 лет</p>

	<p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа направлена на формирование потребности в здоровом образе жизни, гармоничное развитие личности, воспитание ответственности и профессионального самоопределения, в соответствии с индивидуальными способностями по средствам обучения игре в баскетбол.</p>
7	<p>Название программы: «Шахматы»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-15 лет</p> <p>Срок реализации программы: 6 месяцев</p> <p>Краткая аннотация программы: данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.</p>
8	<p>Название программы: «Шахматная азбука»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-15 лет</p> <p>Срок реализации программы: 3 месяца</p> <p>Краткая аннотация программы: данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.</p>

2. *Художественной направленности* образовательной области включает в себя 37 дополнительных общеобразовательных программ, которые проектируются для детей всех возрастных категорий. Программы этой образовательной области связаны с изучением и сохранением культурного наследия, передачей накопленного опыта, необходимого для творческого развития ребенка, через его включение в художественную деятельность.

№ п/п	Аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ
1	<p>Название программы: «Ступени творчества» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-16 лет Срок реализации программы: 4 года Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная программа по декоративно-прикладному искусству построена на освоении искусства по бисероплетению, что обогащает творческие стремления детей развивает нестандартность мышления, индивидуальность, умение наблюдать. Благодаря совмещению различных техник и материалов, увеличению масштаба работ и их сложности, появлению широкого поля для фантазии появляется больше идей и возможностей для их воплощения.</p>
2	<p>Название программы: «Чарующий бисер» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-16 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная программа «Чарующий бисер» обеспечить овладение технологиями различных видов рукоделия: плетения на проволоке из бисера, ткачества из бисера; познакомит учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно - прикладного творчества.</p>
3	<p>Название программы: «Азбука дизайна» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-15 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа включает в себя основы декоративно- прикладного творчества (роспись, лепка, бумажная пластика и др.), знакомит учащихся с традициями родного края и историческими сведениями о народных промыслах и ремёслах; способствует развитию национального духовного характера, патриотизма, связи со своим народом. Учащиеся приобретают знания о законах цветоведения и композиции, о различных техниках и приёмах изготовления изделия. В результате прохождения программы ребенок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков, позволяющих впоследствии применять их для практической прикладной деятельности в повседневной жизни, заниматься творчеством самостоятельно.</p>

4	<p>Название программы: «Художественное творчество»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-18 лет</p> <p>Срок реализации программы: 5 лет</p> <p>Краткая аннотация программы: программа «Художественное творчество» знакомит учащихся с миром моды, как видом искусства, основанного на гармонично развитом чувстве понимания красоты композиции костюма, правильном сочетании цветов и их значении в создании имиджа человека. Программа включает в себя основы декоративно-прикладного творчества, а также основы художественного проектирования и оформления костюма. В результате прохождения программы, ребенок приобретает необходимые приемы и навыки для изготовления и оформления изделия; научится работать с различными материалами и инструментами, разрабатывать эскизы моделей. Получит набор знаний, умений и навыков, позволяющих впоследствии применять их для практической прикладной деятельности в повседневной жизни, заниматься творчеством самостоятельно.</p>
5	<p>Название программы: «Самоцветы 2»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 5-7 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа «Самоцветы» включает в себя основы декоративно - прикладного творчества, знакомит учащихся с традициями родного края и способствует развитию национального духовного характера, патриотизма, связи со своим народом. Обучение включает в себя следующие основные предметы: цветоведение, рисунок, бумагопластика, витраж, лепка, традиционные росписи, декупаж, работа с тканью.</p>
6	<p>Название программы: «Игрушки своими руками»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-15 лет</p> <p>Срок реализации программы: 3 года</p> <p>Краткая аннотация программы: программа обеспечивает развитие творчески активной личности ребенка, его индивидуальных творческих способностей. В процессе освоения программы, накапливается практический опыт в конструировании и изготовлении игрушек: крой и пошив деталей игрушки, набивка деталей, способы утяжки, способы оформления поделок, выполнение швов в различной технике. Вначале прорабатываются простые модели: плоские игрушки из плотных тканей сукна, драпа, украшенные аппликацией,</p>

	<p>тесьюмой, далее модели усложняются: работа над игрушками из меха дает навыки в изготовлении объемных и плоских моделей. В конце обучения учащиеся приобретают навыки самостоятельного конструирования и художественного оформления игрушек.</p>
7	<p>Название программы: «Красочный мир искусства» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 4-7 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа решает основную идею комплексного гармоничного развития детей дошкольного возраста. Программа предусматривает развитие потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, через художественное творчество, формирование умений и навыков работы в различных, в том числе и нетрадиционных техниках изобразительного искусства; обучение техническим приёмам и способам изображения предметов и явлений окружающего мира; формирование элементарных представлений о видах изобразительного искусства.</p>
8	<p>Название программы: «Гармония цвета» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7 - 16 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа «Акварель» для изостудии направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правильной компоновке предметов, об основах цветоведения, о формальной композиции (принцип трехкомпонентности, силуэт, ритм, пластический контраст, соразмерность, центричность-децентричность, статика-динамика, симметрия-асимметрия), о способах работы с различными художественными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества (роспись по дереву, декупаж и т.д.).</p>
9	<p>Название программы: «Палитра» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7 - 16 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа «Палитра» для изостудии направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правильной компоновке предметов, об основах цветоведения, о формальной композиции (принцип трехкомпонентности, силуэт, ритм, пластический контраст, соразмерность, центричность-децентричность, статика-динамика, симметрия-асимметрия), о способах работы с различными</p>

	художественными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества (роспись по дереву, декупаж и т.д.).
10	<p>Название программы: «Разноцветный мир»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-12 лет</p> <p>Срок реализации программы: 3 года</p> <p>Краткая аннотация программы: содержание программы заключается в использовании новых оригинальных технологий декоративно-прикладного творчества: создания работ из бумаги в технике квиллинг, создания картин, работ в технике бихвай и декупаж. Программа позволяет привить любовь детей к труду, научить выполнять подарки и полезные в быту вещи своими руками, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, но и раскрытию лучших человеческих качеств.</p>
11	<p>Название программы: «Творчество. Традиции и современность»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-12 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: обучаясь по программе «Творчество. Традиции и современность» учащиеся смогут приобрести практические навыки ручного труда, которые могут использоваться в повседневной жизни (для украшения одежды, быта и т.д.), выразить себя в творчестве. В процессе обучения познакомятся с историей изучаемых видов декоративно-прикладного творчества, научатся владеть различными инструментами и приспособлениями, получат представления о различных техниках вырезания из бумаги, аппликации, декорирования, научатся изготавливать панно из бумаги, ткани, опилок; декорировать предметы в технике декупаж.</p>
12	<p>Название программы: «Волшебный мир танца»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-14 лет</p> <p>Срок реализации программы: 4 года</p> <p>Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный мир танца» реализуется по предметам ритмики и классического танца. В рамках настоящего предмета учащиеся получают представление об основах классического танца: правильной постановки корпуса, позициях рук, ног, об основных разделах урока классического танца (экзерсиса у станка, на середине зала, раздела прыжков, сценических движениях, упражнений на пальцах), освоят репертуар на основе классического танца. Учебный материал программы предполагает использование</p>

	традиционных и инновационных методов хореографической деятельности: теоретические и практические занятия в форме бесед, деловых игр, класс-концертов, концертных выступлений.
13	<p>Название программы: «Первые шаги»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 5-7 лет</p> <p>Срок реализации программы: 2 года</p> <p>Краткая аннотация программы: в общеобразовательную программу включён учебный и танцевальный материал по детскому танцу, тематика которого тесно связана с важными этапам воспитательного пространства дошкольника. Курс включает следующие дисциплины: «Азбука танца», «Поиграем, потанцуем». На первом году обучения учащиеся получают знания, умения и практический опыт в области Азбуки танца. Это подготовительный этап к овладению учебным материалом второго года обучения, где основной акцент ставится на танец-игру и танцы, связанные с временами года, а так же с важным событием в жизни дошкольника – прощанием с детским садом.</p>
14	<p>Название программы: «Волшебный мир танца. Ансамбль»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-10 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: отличительной особенностью программы является ориентирование образовательного процесса на следующие виды деятельности: концертно-исполнительская, конкурсная, участие в фестивальном движении. Учащиеся одновременно осваивают две программы: дополнительную образовательную программу «Волшебный мир танца» и дополнительную образовательную программу «Ансамбль». Первая из них базовая, предполагает адаптацию и совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку детей к дальнейшему обучению в хореографической студии. Данная программа предлагается учащимся с более высоким уровнем хореографических возможностей, нацелена на более активную концертно-исполнительскую и конкурсную деятельность.</p>
15	<p>Название программы: «Ансамбль «Солнечный денек»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 10-14 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа предполагает адаптацию и совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих</p>

	<p>осуществить комплексную хореографическую подготовку учащихся. Данная программа предлагается учащимся с более высоким уровнем хореографических возможностей, нацелена на более активную концертно-исполнительскую, конкурсную и профориентационную деятельность. Программа соответствует современным тенденциям многожанровости репертуара.</p>
16	<p>Название программы: «Звучание» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-17 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: в рамках настоящего предмета учащиеся получают представление о музыке, то есть умения чувствовать музыку, передавать интонационно и ритмически при помощи голоса и танцевальных движений идеи, чувства, переживания, заложенные в ней. Программа направлена на развитие выразительности исполнения, актерских данных, формирование их художественного вкуса, умение воспринимать прекрасное, оценивать его.</p>
17	<p>Название программы: «Звучание 2» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-17 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: в рамках настоящего предмета учащиеся получают представление о музыке, то есть умения чувствовать музыку, передавать интонационно и ритмически при помощи голоса и танцевальных движений идеи, чувства, переживания, заложенные в ней. Программа направлена на развитие выразительности исполнения, актерских данных, формирование их художественного вкуса, умение воспринимать прекрасное, оценивать его.</p>
18	<p>Название программы: «Hip-hop танец» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-18 лет Срок реализации программы: 4 года Краткая аннотация программы: в рамках настоящего предмета учащиеся познакомятся с историей возникновения hip-hop культуры в Америке и России, освоят технику, стиль и манеру исполнения основных элементов и базовых движений hip-hop танца (Old school, Middle school, New school), познакомятся со стилями hip-hop танца (Break Dance, Waacking & Vogue, Krump, House, C-Walk, New style, Ragga), будут уметь применять на практике знания, проявлять творческий подход в создании собственного имиджа в hip-hop стилях.</p>

19	<p>Название программы: «HIP-HOP танец» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-18 лет Срок реализации программы: 4 года Краткая аннотация программы: в рамках настоящего предмета учащиеся познакомятся с историей возникновения hip-hop культуры в Америке и России, освоят технику, стиль и манеру исполнения основных элементов и базовых движений hip-hop танца (Old school, Middle school, New school), познакомятся со стилями hip-hop танца (Break Dance, Waacking & Vogue, Krump, House, C-Walk, New style, Ragga), будут уметь применять на практике знания, проявлять творческий подход в создании собственного имиджа в hip-hop стилях.</p>
20	<p>Название программы: «Танец души» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-18 лет Срок реализации программы: 6 лет Краткая аннотация программы: образовательный курс программы делится на 3 этапа: 1 этап – общекультурный – «Встреча с танцем» - выявление природных дарований, способностей воспитанников; 2 этап – углубленный – «Танец души» - на основе полученных знаний формирование устойчивого интереса к танцу как к жанру искусства, раскрывающего физическую и духовную красоту тела и души; 3 этап – профессионально-ориентированный – «Танец – моё призвание» - профессиональное и личностное самоопределение обучающихся. Каждый этап рассчитан на 2 года обучения. В основу реализации программы положена авторская идея: создание более высокой и сложной формы хореографии, которой является театр, способный быть и содержательным и эмоциональным и нести глубокие мысли, прогрессивные идеи. Программа состоит из дисциплин, которые органически взаимосвязаны и имеют единую цель: ритмическая гимнастика, классический танец, современный танец, стилизованный народный танец. Репертуар коллектива несёт определённую эмоциональную социальную нагрузку: от глубокой философии, серьёзных социальных проблем, воспитания патриотизма до весёлых сюжетов развлекательного характера.</p>
21	<p>Название программы: «Ритмика движения» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 6-12 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: в рамках освоения программы</p>

	<p>«Ритмика движения» учащиеся получают представление об основах классического танца: правильной постановки корпуса, позициях рук, ног, об основных разделах урока классического танца (экзерсиса у станка, на середине зала, раздела прыжков, сценических движениях, упражнениях на пальцах), освоят репертуар на основе классического танца.</p>
22	<p>Название программы: «Танцую, играю – себя открываю» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 4-6 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: к концу обучения по программе хореографии учащийся имеет представление о позициях рук и ног; умеет исполнять простейшие элементы и основные движения детского танца; умеет ориентироваться в пространстве класса и относительно друг друга; согласовывает движение с музыкой, переходить из одного движения в другое; умеет передвигаться по сценической площадке в определенном рисунке; исполняет детские танцы.</p>
23	<p>Название программы: «Бальный танец: сцена и спорт» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-18 лет Срок реализации программы: 5 лет Краткая аннотация программы: программой предусмотрено обучение начальной хореографической подготовке, обучение спортивным бальным танцам и реализация танцоров в сольном, групповом исполнении, а также участие в турнирах по спортивным бальным танцам, предусматривающих парное исполнение, с присвоением спортивной категории и класса мастерства.</p>
24	<p>Название программы: «Танцевальное детство» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 4-6 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: к концу обучения по программе хореографии учащийся имеет представление о позициях рук и ног; умеет исполнять простейшие элементы и основные движения детского танца; умеет ориентироваться в пространстве класса и относительно друг друга; согласовывает движение с музыкой, переходить из одного движения в другое; умеет передвигаться по сценической площадке в определенном рисунке; исполняет детские танцы.</p>

25	<p>Название программы: «В мире моды» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-16 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: обучение по программе включает в себя следующие основные предметы: хореография (ритмика), основы и композиция постановки дефиле (шоу-показ). Каждому учащемуся предоставляется возможность раскрыть свои таланты во многих областях искусства: в художественной деятельности, в постижении пластики собственного тела, актерского мастерства, создании своего имиджа, что позволило раскрасить творческий процесс и увлечь учащихся к познанию и саморазвитию.</p>
26	<p>Название программы: «Синтез звука» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 8-18 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: обучение включает в себя следующие основные предметы: основы игры на синтезаторе, основы музыкальной грамоты. Обучающиеся приобретут: опыт коллективного создания произведения, его аранжировки, исходя из достигнутого уровня исполнения; представление о роли своей партии и её место в ансамбле; опыт индивидуального и коллективного исполнения произведения, его аранжировки, исходя из достигнутого уровня исполнения. Научатся: играть в ансамбле, пользоваться эффектами и динамической обработкой звука. Овладеют: аппликатурой мажорных, минорных гамм и аккордов; навыками ансамблевой игры: ритма, темпа, четкого исполнения своей партии.</p>
27	<p>Название программы: «Эстрадный вокал» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 6-18 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: групповое музицирование даёт возможность приобщиться к концертной деятельности и реализовать себя на сцене, формирует дополнительный стимул к освоению вокального искусства. Занятия вокалом в музыкальной группе очень полезно для развития чувства ритма, слуха, музыкальной памяти. Эта форма более эффективно раскрывает творческое начало, вовлекает детей в самостоятельный процесс обучения и помогает им быстрее раскрыться эмоционально. Обучающиеся приобретут: опыт индивидуального и коллективного исполнения произведения, исходя из достигнутого уровня исполнения; научатся правильно дышать во</p>

	<p>время пения; исполнять несколько произведений разного характера, брать дыхание, соответствующее характеру и темпу песни; петь в группе, соблюдая общий темп, ритм и звуковой баланс.</p>
28	<p>Название программы: «Художественная резьба по дереву «Татьянка» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 10-16 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: учащиеся познакомятся с основными способами художественной обработки древесины; научатся навыкам декорирования изделий в техниках «Ивушка», «Муравка»; в программе рассмотрены элементы резьбы по дереву, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия из природного материала и заканчивая его представлением на выставках.</p>
29	<p>Название программы: «Бисероплетение» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-14 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: программа направлена на формирование умения и навыков практической работы с бисером, используя различные приёмы плетения; познакомит с историей и развитием искусства бисероплетения. В процессе освоения программы, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности.</p>
30	<p>Название программы: «Бисероплетение 2» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-14 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: программа направлена на формирование умения и навыков практической работы с бисером, используя различные приёмы плетения; познакомит с историей и развитием искусства бисероплетения. В процессе освоения программы, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности.</p>

31	<p>Название программы: «Бисероплетение 3»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-14 лет</p> <p>Срок реализации программы: 2 года</p> <p>Краткая аннотация программы: программа направлена на формирование умения и навыков практической работы с бисером, используя различные приёмы плетения; познакомит с историей и развитием искусства бисероплетения. В процессе освоения программы, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности.</p>
32	<p>Название программы: «Ритмы времени»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 12-17 лет</p> <p>Срок реализации программы: 2 года</p> <p>Краткая аннотация программы: педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что у девушек, участниц коллектива есть возможность удовлетворить потребность в сценической самореализации, начав обучение по комплексу предметов «игра на барабане», «хореография» и «дефиле». Помимо овладения техникой маршевого шага у детей развивается чувство ритма, музыкальность и артистичность.</p>
33	<p>Название программы: «Калейдоскоп идей»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 8-15 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: в ходе обучения формируется мотивация к познанию и творчеству, учащиеся обучатся технологии городецкой росписи, созданию творческих работ и изделий на основе её использования. Освоят основы композиции, цветоведения и материаловедения изучая живопись и иные техники прикладного творчества</p>
34	<p>Название программы: «Мир красок»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 8-12 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа «Мир красок» направлена на обучение детей рисунку, живописи и декоративно-прикладному</p>

	творчеству. В результате прохождения программы ребенок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков: от основ цветоведения, до завершенной композиции в изобразительном искусстве, о способах работы с различными художественными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества.
35	<p>Название программы: «Четыре четверти»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 9-12 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: содержание данной программы направлено на усвоение профессиональной терминологии; обучение основным приемам игры на музыкальных инструментах. в процессе освоения игры на гитаре происходит развитие таких волевых качеств, как настойчивость, целеустремленность, выдержка, усидчивость, умение сконцентрировать внимание.</p>
36	<p>Название программы: «Четыре четверти 2»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 9-12 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: содержание данной программы направлено на усвоение профессиональной терминологии; обучение основным приемам игры на музыкальных инструментах. в процессе освоения игры на гитаре происходит развитие таких волевых качеств, как настойчивость, целеустремленность, выдержка, усидчивость, умение сконцентрировать внимание.</p>
37	<p>Название программы: «Познай себя через творчество»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 8-9 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: отличительной особенностью программы является расширение видов направлений работ с бисером и бумагопластикой, начиная с простых плоских фигурок животных из бисера, а также разнообразных открыток из бумаги, заканчивая сложными изделиями в данных направлениях.</p>

3. Техническая направленность

представлена 4 дополнительными общеобразовательными программами

1	<p>Название программы: «Робототехника. Aibo»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-10 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p>
---	---

	<p>Краткая аннотация программы: программа предполагает работу с конструкторами серии Lego WeDo 2.0, Lego Mindstorms Education EV3. Во время занятий учащиеся научатся проектировать, создавать и программировать роботов. Командная работа над практическими заданиями способствует глубокому изучению составляющих современных роботов, а визуальная программная среда позволит легко и эффективно изучить алгоритмизацию и программирование.</p>
2	<p>Название программы: «Prime robots» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 10-14 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: настоящий курс предлагает использование образовательных конструкторов LEGO Mindstorms Education EV3 как инструмента для обучения учащихся конструированию, моделированию и компьютерному управлению на занятиях по робототехнике.</p>
3	<p>Название программы: «Робакс» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 5 месяцев Краткая аннотация программы: программа предполагает работу с конструкторами серии Lego WeDo 2.0, Lego Mindstorms Education EV3. Во время занятий учащиеся научатся проектировать, создавать и программировать роботов. Командная работа над практическими заданиями способствует глубокому изучению составляющих современных роботов, а визуальная программная среда позволит легко и эффективно изучить алгоритмизацию и программирование.</p>
4	<p>Название программы: «Робакс-2» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 4 месяца Краткая аннотация программы: Программа «Робакс-2» – это один из интереснейших способов изучения компьютерных технологий и программирования. Во время занятий учащиеся научатся проектировать, создавать и программировать роботов. Командная работа над практическими заданиями способствует глубокому изучению составляющих современных роботов, а визуальная программная среда позволит легко и эффективно изучить алгоритмизацию и программирование. В распоряжении детей предоставлены Лего-конструкторы, позволяющие создавать программируемые модели роботов. С его помощью можно</p>

	запрограммировать работа на выполнение определенных функций. Дополнительным преимуществом изучения робототехники является создание команды единомышленников и ее участие в олимпиадах по робототехнике, что значительно усиливает мотивацию учеников к получению знаний.
--	--

4. Туристско-краеведческая направленность

представлена 3 дополнительными общеобразовательными программами

1	<p>Название программы: «Краеведение» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 12-15 лет Срок реализации программы: 6 месяцев Краткая аннотация программы: Данная программа имеет историко-культурологический характер и способствует интеллектуальному развитию детей среднего школьного возраста через приобщение их к истории, культуре и традициям родного города и края. Программа направлена на углубление знаний по отечественной, региональной и городской (г. Барнаул) истории, развитие поисково-исследовательских и коммуникативных навыков детей, расширение их кругозора, общекультурной компетенции.</p>
2	<p>Название программы: «История Барнаула» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 11-14 лет Срок реализации программы: 4 месяца Краткая аннотация программы: Данная программа имеет историко-культурологический характер и способствует интеллектуальному развитию детей среднего школьного возраста через приобщение их к истории, культуре и традициям родного города и края. Программа направлена на углубление знаний по отечественной, региональной и городской (г. Барнаул) истории, развитие поисково-исследовательских и коммуникативных навыков детей, расширение их кругозора, общекультурной компетенции.</p>
3	<p>Название программы: «Краеведение» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 13-15 лет Срок реализации программы: 4 месяца Краткая аннотация программы: Данная программа имеет историко-культурологический характер и способствует интеллектуальному развитию детей среднего школьного возраста через приобщение их к истории, культуре и традициям родного города и края. Программа направлена на углубление знаний по отечественной, региональной и</p>

	городской (г. Барнаул) истории, развитие поисково-исследовательских и коммуникативных навыков детей, расширение их кругозора, общекультурной компетенции.
--	---

II. Характеристика и краткая аннотация к содержанию сертифицированных дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в рамках ПФДО

1. *Техническая направленность* представлена 2 дополнительными общеобразовательными программами

1	<p>Название программы: «Основы робототехники» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: разнообразие конструкторов LEGO позволяет заниматься с учащимися по разным направлениям (конструирование, программирование, моделирование физических процессов и явлений). Знакомство школьников с моделированием способствует развитию их аналитических способностей и личных качеств. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ученики учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.</p>
2	<p>Название программы: «Робототехника» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа предполагает работу с конструкторами серии Lego WeDo 2.0, Lego Mindstorms Education EV3. Во время занятий учащиеся научатся проектировать, создавать и программировать роботов. Командная работа над практическими заданиями способствует глубокому изучению составляющих современных роботов, а визуальная программная среда позволит легко и эффективно изучить алгоритмизацию и программирование.</p>
3	<p>Название программы: «Основы робототехники. Начальная ступень» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 8-14 лет Срок реализации программы: 3 месяца Краткая аннотация программы: В процессе освоения данной программы, используются современные образовательные технологии, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность,</p>

	усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности; трудовое воспитание; рациональное использование свободного времени; возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме, (подарки для друзей и близких, предметы интерьера в доме, сделанные своими руками).
--	---

2. *Физкультурно-спортивная направленность* представлена 3 дополнительными общеобразовательными программами

№ п/п	Аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ
1	<p>Название программы: «Регби» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 12 лет - 18 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: данная программа позволяет решать задачи физического воспитания обучающихся, формируя у них целостное представление о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшении состояния здоровья, а главное — воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности. Программа создана на основе курса обучения игре в регби. Технические приемы, тактические действия и игра в регби таят в себе большие возможности для формирования жизненно важных двигательных навыков и развития физических способностей детей.</p>
2	<p>Название программы: «Формула здоровья. Базовый уровень» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 6-7 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Формула здоровья» направлена на приобщение детей дошкольного возраста к спорту, развивая физическую закалку, ловкость, чёткость и быстроту реакции. Учащиеся могут освоить комплекс упражнений с мячами разных диаметров, комплексом упражнений на осанку и профилактику плоскостопия, овладеют навыками выполнения игровых упражнений, подвижных игр с мячом, познакомятся с элементами игры в волейбол, баскетбол, пионербол.</p>

№ п/п	Аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ
1	<p>Название программы: «Волшебный мир танца. Второй этап» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 8-10 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа рассчитана на учащихся второго года обучения. Новизной является адаптация и совмещение традиционных и инновационных методов хореографической деятельности, позволяющих развить физические данные, сформировать технические навыки и основы правильной постановки корпуса, координацию и танцевальность, осуществить подготовку учащихся для дальнейшего обучения в хореографической студии. Дисциплина «Классический танец» является фундаментом для освоения всего комплекса танцевальных дисциплин.</p>
2	<p>Название программы: «Волшебный мир танца. Первый этап» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа реализуется по предметам ритмики и классического танца. В рамках настоящего предмета учащиеся получают представление об основах классического танца: правильной постановки корпуса, позициях рук, ног, об основных разделах урока классического танца (экзерсиса у станка, на середине зала, раздела прыжков, сценических движениях, упражнений на пальцах), освоят репертуар на основе классического танца. Учебный материал программы предполагает использование традиционных и инновационных методов хореографической деятельности: теоретические и практические занятия в форме бесед, деловых игр, класс-концертов, концертных выступлений.</p>
3	<p>Название программы: «Созвучие» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 6-18 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа способствует освоению музыкальной грамотности, интеллектуальному развитию и формированию социальных, личностных, компетенций обучающихся; получают знания о жанрах гитарной музыки, ее истории и развитии;</p>

	усвоят профессиональную терминологию; обучать основным приемам игры на гитаре; сформируются потребности в творческой самореализации личности.
4	<p>Название программы: «Созвучие. Второй этап»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 6-18 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа рассчитана на учащихся второго года обучения. Программа способствует продолжению освоения музыкальной грамотности, интеллектуальному развитию и формированию социальных, личностных, компетенций обучающихся; получению знаний о жанрах гитарной музыки; обучению приемам игры на гитаре.</p>
5	<p>Название программы: «Hip-hop»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-18 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: в рамках настоящего предмета учащиеся познакомятся с историей возникновения hip-hop культуры в Америке и России, освоят технику, стиль и манеру исполнения основных элементов и базовых движений hip-hop танца (Old school, Middle school, New school), познакомятся со стилями hip-hop танца (Break Dance, Waacking & Vogue, Krump, House, C-Walk, New style, Ragga), будут уметь применять на практике знания, проявлять творческий подход в создании собственного имиджа в hip-hop стилях.</p>
6	<p>Название программы: «Hip-hop. Второй этап»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-18 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа рассчитана на учащихся второго года обучения. В рамках настоящего предмета учащиеся освоят технику, стиль и манеру исполнения основных элементов и базовых движений hip-hop танца (Old school, Middle school, New school), продолжат обучение в стилях hip-hop танца, будут уметь применять на практике знания, проявлять творческий подход в создании собственного имиджа в hip-hop стилях.</p>
7	<p>Название программы: «Бумагопластика»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-11 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p>

	<p>Краткая аннотация программы: содержание программы заключается в использовании новых оригинальных технологий декоративно-прикладного творчества: создания работ из бумаги в технике квиллинг, создания картин, работ в технике бихвай и декупаж. Программа позволяет привить любовь детей к труду, научить выполнять подарки и полезные в быту вещи своими руками, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, но и раскрытию лучших человеческих качеств.</p>
8	<p>Название программы: «Гармония цвета. Первая ступень» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7 - 14 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правильной компоновке предметов, об основах цветоведения, о формальной композиции (принцип трехкомпонентности, силуэт, ритм, пластический контраст, соразмерность и тд), о способах работы с различными художественными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества.</p>
9	<p>Название программы: «Гармония цвета. Вторая ступень» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7 - 14 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа рассчитана на учащихся второго года обучения. Обеспечивает развитие творчески активной, саморазвивающейся личности ребенка, его индивидуальных творческих способностей и личностных качеств. В результате прохождения программы ребенок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков: от основ цветоведения, до завершенной композиции в изобразительном искусстве, о способах работы с различными художественными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества.</p>
10	<p>Название программы: «От ритмики к танцу» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа помогает раскрыть индивидуальные способности детей, их эмоционально-образное восприятие окружающего мира, сформировать интерес к танцу, как средству физического и художественного самовыражения. В</p>

	<p>результате прохождения программы ребенок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков, позволяющих впоследствии применять их для практической деятельности. Достижения первых успехов в танце порождает у обучающихся чувство воодушевления, которое в дальнейшем обеспечивает новый, ещё более высокий уровень успешной деятельности, что опять-таки даёт толчок воображению и творчеству. Творческое воображение теснейшим образом связано с логическим мышлением, особенно с такими его операциями, как анализ, синтез, сравнение, обобщения.</p>
11	<p>Название программы: «Ритмика движения. Начальный этап» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 6-12 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: в рамках освоения программы «Ритмика движения. Начальный этап» учащиеся получают представление об основах классического танца: правильной постановки корпуса, позициях рук, ног, об основных разделах урока классического танца (экзерсиса у станка, на середине зала, раздела прыжков, сценических движениях, упражнений на пальцах), освоят репертуар на основе классического танца.</p>
12	<p>Название программы: «Звучание. Первый этап» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-17 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: в рамках настоящего предмета учащиеся получают представление о музыке, то есть умения чувствовать музыку, передавать интонационно и ритмически при помощи голоса и танцевальных движений идеи, чувства, переживания, заложенные в ней. Программа направлена на развитие выразительности исполнения, актерских данных, формирование их художественного вкуса, умение воспринимать прекрасное, оценивать его.</p>
13	<p>Название программы: «Самоцветы» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 5-7 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа «Самоцветы» включает в себя основы декоративно - прикладного творчества, знакомит учащихся с традициями родного края и способствует развитию национального духовного характера, патриотизма, связи со своим народом. Обучение включает в себя следующие основные предметы:</p>

	цветоведение, рисунок, бумагопластика, витраж, лепка, традиционные росписи, декупаж, работа с тканью.
14	<p>Название программы: «Игрушки своими руками. Первая ступень»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-9 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: программа обеспечивает развитие творчески активной личности ребенка, его индивидуальных творческих способностей. В процессе освоения программы, накапливается практический опыт в конструировании и изготовлении игрушек: крой и пошив деталей игрушки, набивка деталей, способы утяжки, способы оформления поделок, выполнение швов в различной технике. Вначале прорабатываются простые модели: плоские игрушки из плотных тканей сукна, драпа, украшенные аппликацией, тесьмой, далее модели усложняются: работа над игрушками из меха дает навыки в изготовлении объемных и плоских моделей. В конце обучения учащиеся приобретают навыки самостоятельного конструирования и художественного оформления игрушек.</p>
15	<p>Название программы: «Ступени творчества. Ступень- начальная»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 7-8 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: дополнительная общеобразовательная программа по декоративно-прикладному искусству построена на освоении искусства по бисероплетению, что обогащает творческие стремления детей развивает нестандартность мышления, индивидуальность, умение наблюдать. Благодаря совмещению различных техник и материалов, увеличению масштаба работ и их сложности, появлению широкого поля для фантазии появляется больше идей и возможностей для их воплощения.</p>
16	<p>Название программы: «Художественная резьба по дереву «Татьянка». Начальная ступень»</p> <p>Тип программы: Общеразвивающая</p> <p>Вид программы: Модифицированная</p> <p>Возраст учащихся: 10-16 лет</p> <p>Срок реализации программы: 1 год</p> <p>Краткая аннотация программы: учащиеся познакомятся с основными способами художественной обработки древесины; научатся навыкам декорирования изделий в техниках «Ивушка», «Муравка»; в программе рассмотрены элементы резьбы по дереву, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия из природного материала и заканчивая его представлением на выставках</p>

17	<p>Название программы: «Бисероплетение. Начальная ступень» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-14 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа направлена на формирование умения и навыков практической работы с бисером, используя различные приёмы плетения; познакомит с историей и развитием искусства бисероплетения. В процессе освоения программы, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности.</p>
18	<p>Название программы: «Ритмы времени. Начальная ступень» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 12-17 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что у девушек, участниц коллектива есть возможность удовлетворить потребность в сценической самореализации, начав обучение по комплексу предметов «игра на барабане», «хореография» и «дефиле». Помимо овладения техникой маршевого шага у детей развивается чувство ритма, музыкальность и артистичность.</p>
19	<p>Название программы: «Бальный танец» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-18 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа «Бальный танец» открывает перед обучающимися мир танцевального искусства, предоставляет возможность для самореализации и самосовершенствования как танцора-спортсмена, стремящегося к вершинам танцевального мастерства, так и танцора - исполнителя танцевальных номеров, не ставящего перед собой цель достичь спортивно-танцевальных высот.</p>
20	<p>Название программы: «В мире моды. Начальная ступень» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 7-16 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: обучение по программе включает в</p>

	<p>себя следующие основные предметы: хореография (ритмика), основы и композиция постановки дефиле (шоу-показ). Каждому учащемуся предоставляется возможность раскрыть свои таланты во многих областях искусства: в художественной деятельности, в постижении пластики собственного тела, актерского мастерства, создании своего имиджа, что позволило раскрасить творческий процесс и увлечь учащихся к познанию и саморазвитию.</p>
21	<p>Название программы: «От штриха к Вселенной» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 6-7 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. Программа предполагает целостный интегрированный курс, включающий в себя виды искусства: живопись, графику, скульптуру, народное и декоративно-прикладное творчество.</p>
22	<p>Название программы: «ВИА «Мотивы» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Возраст учащихся: 9-12 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: содержание данной программы направлено на усвоение профессиональной терминологии; обучение основным приемам игры на музыкальных инструментах. в процессе освоения игры на гитаре происходит развитие таких волевых качеств, как настойчивость, целеустремленность, выдержка, усидчивость, умение сконцентрировать внимание.</p>

У.КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обеспечение полноценной деятельности ЦДТ №2 осуществляется работой 37 творческими объединениями по направлениям деятельности:

- декоративно-прикладное
- изобразительное
- хореографическое
- музыкальное
- вокальное
- техническое
- физкультурно-спортивное
- туристско-краеведческое

Техническая направленность

№ п/п	Название объединения	Педагоги
1	«Бэймакс»	Илюшина И.А.
2	«Робототехника»	Бабин Ю.В.
3	«Му-Robot»	Касатова Е.В.
4	«Лига роботов»	Куприенко О.В.

Физкультурно-спортивная направленность

№ п/п	Название объединения	Педагоги
1	«ВСК «Патриот»	Тарасова О.В.
2	«Регби»	Тарасова О.В.
3	«ВПК «Ратник»	Приданцев П.В.
4	«Веселый мяч»	Абрамова С.А.
5	«Баскетбол»	Майстренко И.В.
6	«Баскетбол»	Семенченко А.В.
7	«Офицер»	Сафронов М.И.

Художественная направленность

№ п/п	Название объединения	Педагоги
1	«Галилео»	Юрданова Е.В.
2	Хореографическая студия «Вдохновение»	Подколызина Н.А.
3	Вокальная студия «Гармония»	Булатова М.В.
4	Изостудия «Акварель»	Коротич В.В.
5	Студия танца «Jump around»	Мохина А.С.
6	«Мир игрушки»	Башкардина М.А.
7	Хореографическая студия «В ритме детства»	Белкина М.Н.
8	ВИС «Magic Sound»	Дробышев К.Г.
9	«Самоцветы»	Стрельцова Т.С.
10	«Азбука дизайна»	Стрельцова Т.С.
11	Изостудия «Арт- детство»	Ляшенко А.О.
12	«Чудесная мастерская»	Абайкина Е.В.
13	Театр танца «Фиеста»	Абрамова Г.А. Касакаева А.В.

14	Объединение СБТ «Престиж-данс»	Фалалеева А.Н.
15	«Танцевальное детство»	Вологодская У.А.
16	«Бумагопластика»	Казеева Н.Я.
17	Театр моды и грации «Фантазия»	Вологодская У.А. Стрельцова Т.С.
18	«Славяночка»	Злыгостева Т.Н.
19	«Татьянка»	Маняхин Н.Ф.
20	Ансамбль барабанщиц «Ритмы времени»	Молявко Е.А.
21	«Мир творчества»	Сидорова О.С.
22	«Ультрамарин»	Дербенева А.Ю.
23	«Художественная мастерская»	Авдеева Г.П.

Туристско-краеведческая направленность

№ п/п	Название объединения	Педагоги
1	«Новые горизонты»	Сафронова Е.Н.
2	«Краеведение»	Марченко Н.О.
3	«Мой Барнаул»	Перфильева Е.С.

Административный состав учреждения представляют: директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Состав педагогических работников представляют: педагоги дополнительного образования, методисты. Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

Методический состав 6 человек: образование высшее-100%, высшее педагогическое-3чел/50%; высшая квалификационная категория-4 чел/66,6%, первая квалификационная категория-1 чел./16,6%.

Квалификационный уровень педагогов характеризуется уровнем образования, педагогическим стажем работы и квалификационной категорией по результатам аттестации. Основную долю из педагогического состава составляют работники с высшим профессиональным образованием, высшей квалификационной категорией и стажем работы от 5 до 30 лет.

Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников: из 36 педагогов имеют высшее образование 33чел./ 92%:

Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория:

- Высшая 9 человек/ 25%
- Первая 15 человек/ 33.3%

По возрастной категории, основная доля педагогов – педагоги возраста от 30 до 55 лет. Стабильные показатели.

Все педагоги своевременно проходят повышение квалификации.

VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УЧРЕЖДЕНИИ

Цель воспитательной работы:

Способствовать формированию общественно активной, нравственно ориентированной, творческой личности, обладающей умением адаптироваться в быстро меняющихся социальных условиях, сохраняя позитивный потенциал.

Задачи воспитательной работы состоят в том, чтобы:

- помочь учащимся сформировать позитивное отношение к окружающему миру, найти свое место в этом мире, научиться определять и проявлять активную жизненную позицию;
- помочь детям и подросткам осознать основополагающее значение нравственных ценностей в жизни людей; привить им стремление к проявлению высоких нравственных качеств, таких, как уважение человека к человеку, вежливость, бережное отношение к чести и достоинству личности, душевная чуткость, отзывчивость, ответственность, любовь ко всему живому;
- приобщить детей и подростков к активной творческой деятельности, связанной с освоением различных культурных ценностей — воспитать сознательное отношение к труду, к выбору ценностей, пробудить интерес к профессиональной самоориентации, к художественному творчеству, к физкультуре и спорту;
- сконцентрировать внимание детей и подростков на принципах и условиях здорового образа жизни, способствовать преодолению ими вредных привычек;
- расширить спектр участия детских коллективов в конкурсах, фестивалях, выставках, смотрах и соревнованиях;

Содержание воспитания. Учреждением гарантируется использование воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ и включение учащихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- представлений о нравственности и опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей;
- трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

- организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности; — физической культуры, навыков здорового образа жизни.

Формирование воспитывающей среды:

Центр гарантирует организацию жизнедеятельности детского и педагогического коллективов в соответствии с общепринятыми нравственными нормами человеческого общежития, правилами этикета; формирование у детей знаний о своих правах и механизмах их реализации в современном социуме; атмосферу терпимости, доброжелательности, уважения к человеческой личности, взаимопомощи, сотворчества в коллективной деятельности и содействия коллектива личностному успеху каждого учащегося.

В соответствии с воспитательными целями:

- формируется информационное пространство образовательного учреждения,
- обеспечивается эстетика помещений, в которых осуществляется воспитательный процесс;
- осуществляется обеспечение системы противодействия негативным явлениям в детской и подростковой среде;
- открытый характер воспитательной системы обеспечивается: контактом с семьей, участием родителей в процессе воспитания, доступностью для родителей информации об эффективности процесса воспитания ребенка, его индивидуальных особенностях духовно-нравственного становления; повышением психолого-педагогических знаний родителей; взаимодействием учреждения с другими социальными институтами окружающего социума, направленного на повышение эффективности воспитательного процесса.

1. Работа с общественностью

№	Содержание деятельности
1.	Педагогические исследования по вопросам воспитания учащихся, определение структуры их интересов и ценностей
2.	Развитие взаимодействия с культурными и образовательными учреждениями
3.	Традиционные мероприятия. Общие праздники ЦДТ №2
4.	Участие учащихся в конкурсной деятельности
5.	Организация работы кружков в летних пришкольных лагерях
6.	Сохранение и поддержка воспитательных традиций ЦДТ №2

7.	Организация профориентационной работы
8.	Включение учащихся ЦДТ №2 в социально-значимую деятельность, разработка и реализация социальных проектов
9.	Использование возможностей сайта учреждения для освещения деятельности ЦДТ №2

2.Работа с родителями

Задача: Включение родителей в воспитательный процесс «ЦДТ №2»

№	Содержание деятельности
1.	Организация работы Управляющего совета
2.	Организация системы совместной работы с родителями, с социумом по благоустройству ЦДТ №2, проведению культурно-массовых мероприятий
3.	Вовлечение родителей в организацию воспитательной работы учащимися
4.	Привлечение родителей, представителей общественности к пополнению материально-технической базы ЦДТ №2
5.	Индивидуальная работа с родителями учащихся по вопросам учебно-воспитательной работы
6.	Организация и проведение родительских собраний в ЦДТ №2 в т.ч. в форме творческих отчетов учащихся
7.	Организация рекламы услуг ЦДТ №2
8.	Создание и поддержка позитивного имиджа ЦДТ №2, благоприятного общественного мнения о ЦДТ №2

VII. Организационно-массовая деятельность

1. Массовые мероприятия с учащимися ЦДТ №2

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Участники
1.	День открытых дверей	Сентябрь	методисты, педагоги	учащиеся ОУ
2.	Новогодние праздники по направлениям	Декабрь-январь	педагоги	учащиеся всех направлений
3.	Выставка детского творчества учащихся	По плану	Педагоги художественно-эстетической направленности	учащиеся художественно-эстетической направленности
4.	Творческий отчёт	май	педагоги	учащиеся всех направлений
5.	День защиты детей	1 июня	методисты, педагоги	учащиеся всех направлений
6.	Организация работы на летних творческих площадках	июнь	методисты, педагоги	учащиеся, дети, проживающие в м-крайоне
7.	Участие в социальных проектах по плану п.Южный, района, города	По плану	педагоги	учащиеся всех направлений

VIII. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Изучение состояния и эффективности образовательного процесса

Мониторинг — систематический сбор и обработка информации, которая может быть использована для улучшения процесса принятия решения, а также, косвенно, для информирования общественности или прямо как инструмент обратной связи в целях осуществления проектов.

Цель мониторинга в данном случае направлена на совершенствование образовательной программы центра и образовательного процесса в учреждении. Мониторинг позволит оперативно вносить изменения в программу в соответствии с изменениями и запросами целевой аудитории.

Мониторинг осуществляется по трем основным направлениям:

- мониторинг достигнутых результатов учащихся, и объединений
- мониторинг деятельности педагогов,
- мониторинг результативности функционирования образовательных программ педагогов.

Способы оценки и контроля образовательных результатов объединений центра различны, очень часто применяются методы наблюдения, анкетирования, тестирования, устный или письменный опрос в любой форме, анализ учебного занятия. Каждый из этих методов имеет свои преимущества и недостатки, поэтому педагог сам должен выбирать метод контроля, исходя из направления и особенностей своей работы, возможно, применять сочетание нескольких методов.

Начальный уровень знаний и умений проверяется при записи ребёнка в объединение или на первых занятиях. У детей, которые занимаются не первый год, определяется исходное положение на начало нового учебного года, поскольку за каникулы какие-то знания и навыки могут теряться.

Цель текущего контроля – определить степень и скорость усвоения каждым ребёнком материала и скорректировать программу обучения, если это требуется. Текущий контроль проводится в течение учебного года. Критерий – степень усвоения учащимися содержания конкретного занятия. На каждом занятии фиксируются:

- учащиеся, легко справившиеся с занятием или опережающие общий темп (критерий темпа часто является показателем того или иного освоения содержания) и сделавшие это качественно (мерила качества зависят от тематики конкретного занятия – показатели качества выполнения упражнения, норматива, изготовления чего-либо);
- учащиеся, отстающие в темпе или выполняющие работу недостаточно качественно: с ошибками, есть непонимание, не владение чем-либо;
- учащиеся, совсем не справляющиеся с содержанием занятия. Поскольку содержание занятий и организационных форм меняется, то и показатели полного его освоения будут разными.

Во время итогового контроля определяется фактическое состояние образовательного уровня ребёнка, степень освоения образовательной

программы данного объединения. В объединениях технического, декоративно-прикладного, изобразительного творчества, как форма текущего и итогового контроля, проводятся выставки, конкурсы мастерства внутри коллектива, городские, региональные, межрегиональные, всероссийские конкурсы данной направленности. Знание теоретического материала отслеживается с помощью устного опроса, кроссвордов. В объединениях хореографических, вокальных, физкультурно-спортивных учащиеся соревнуются в конкурсных мероприятиях. Результаты оформляются в виде протоколов проведения конкурсов.

2. Изучение результатов воспитательного процесса – один из самых сложных вопросов педагогической теории и практики. Сложность его обусловлена прежде всего тем, что на состояние, результаты и эффективность воспитательного процесса влияют не только условия учреждения дополнительного образования и объединения, в котором занимаются учащиеся, но и внешняя по отношению к нему среда. Поэтому в основу изучения результата воспитательной работы должно быть положено не сравнение изучаемого явления с какими-то общепринятыми нормами, а сопоставление данных, характеризующих нынешнее и предыдущее состояние воспитательного процесса. По динамике показателей можно судить о развитии воспитательного процесса и результатах воспитательной работы.

Для оценки результатов воспитательной работы учреждения, объединения определили соответствующие критерии и показатели. Они разработаны самими участниками педагогического процесса с учётом целей и задач воспитательной работы, основных идей и этапа развития объединения. Эти критерии служат прежде всего инструментом для самоанализа и самооценки детей, педагогов, родителей.

При разработке конкретных критериев участникам педагогического процесса учитывались общие критерии, которые могут давать относительно объективную характеристику результативности воспитательной работы.

Таковыми общими критериями являются:

1. Развитие ребёнка (изменение его направленности, мотивов, ценностных ориентаций, жизненной позиции; успешность его социализации, освоение социальных ролей, способность адаптироваться и быть автономным, профессиональная ориентация).
2. Развитие педагога, рост его профессионализма, педагогического мастерства, изменение позиции в воспитательном процессе и организации деятельности учреждения.
3. Развитие родителей, изменение отношений в семье, рост активности родителей в организации воспитательной работы учреждения, коллектива.
4. Развитие отношений между участниками педагогического процесса: педагог – воспитанник, педагог – педагог, ребёнок – ребёнок, педагог – родители, родители – ребёнок.

При изучении результатов воспитательной работы проводится опрос со всеми участниками педагогического процесса – педагогами, учащимися,

родителями. Степень сходства их суждений, мнений, оценок обеспечивает большую объективность информации и выводов.

2. Сроки и формы аттестации по выполнению общеобразовательных программ

Промежуточная аттестация— это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных общеобразовательной программой; повышение ответственности Учреждения за результаты образовательного процесса, объективную оценку освоения учащимися дополнительной (общеразвивающей) программы каждого года обучения.

Промежуточная аттестация проводится по графику в конце учебного года, утвержденному приказом директора Учреждения.

Учащиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам переводятся на следующий год обучения условно.

Учащиеся, имеющие высокие результаты обучения (победы на конкурсах, фестивалях, мероприятиях), могут быть освобождены от прохождения промежуточной аттестации.

Формами промежуточной аттестации являются:

- творческие отчеты;
- концерты;
- выставки;
- фестивали;
- мастер-классы;
- соревнования;
- исследовательские проекты;
- итоговые открытые занятия;
- беседы, собеседования;
- результаты электронного мониторинга.

Иные формы промежуточной аттестации и, возможно, итоговой аттестации по окончании обучения могут предусматриваться общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

3. Управление реализацией программы через мониторинг

Контроль образовательной деятельности со стороны администрации осуществляется с различными целями и в следующих формах:

Задачи контроля:

- проверка усвоения учащимися учебных программ;
- изучение степени воспитанности учащихся;
- посещаемость учебных занятий;
- выполнение учебных программ;
- оптимизация учебно-воспитательного процесса;
- воспитательная работа в объединениях;

➤ подготовка к массовым мероприятиям.

Формы контроля:

1. Посещение учебных занятий, анализ.
2. Посещение массовых мероприятий.
3. Проверка документации.
4. Персональный контроль аттестующихся.

4. Обучении с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ)

4.1 В обучении с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- e-mail;
- дистанционные конкурсы, викторины;
- дистанционное обучение в Интернете;
- видеоконференции;
- on-line тестирование;
- интернет-уроки;
- skype-общение;
- лекция,
- консультация,
- практическое занятие,
- самостоятельная работа,
- научно-исследовательская работа.

4.2. Самостоятельная работа обучающихся может включать следующие организационные формы (элементы) дистанционного обучения:

- работа с электронными книгами;
- просмотр видео-лекций;
- просмотр видео-фильмов;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

4.3. Основные ресурсы для ЭО и ДОТ:

- официальный сайт Центра,
- электронная почта,
- мессенджеры: «Viber», «WhatsAPP», системы Zoom, Youtub, социальные сети «Одноклассники», «Вконтакте», Instagram и т.п.

4.4. Работа обучающихся во время обучения с применением дистанционных технологий может оцениваться педагогом в соответствии с разработанными в образовательной программе формами и методами, возможными при дистанционном обучении (в электронном виде), либо через проверочные работы (мероприятия) после окончания дистанционного обучения.

IX. Управление реализацией основной образовательной программы

Реализация основной образовательной программы рассчитана на период 2021-2022 учебный год.

1. Ориентационно-мотивационный этап направлен на определение главных ориентиров совершенствования образовательной среды «ЦДТ №2» мотивацию всех субъектов образовательной практики.

2. Конструктивно-формирующий этап направлен на осуществление перехода образовательного учреждения в новое качественное состояние с учетом изменяющейся образовательной среды.

3. Результативно-диагностический этап предполагает корректировку содержательной, организационной и управленческой моделей, анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития «ЦДТ №2».

Модель управления реализацией основной образовательной программы

Этап реализации ООП	Содержание деятельности	Предполагаемый результат
Ориентационно-мотивационный этап	Провести реструктуризацию управляющей модели «ЦДТ №2»	Четкость и систематичность в структуре управления, демократизация модели управления
	Корректировка дополнительных общеобразовательных программ на основе концепции развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года, согласно краевым методическим рекомендациям по разработке дополнительных общеобразовательных программ № 535 от 19.03.2015 г.	Программы нового поколения
	Вести маркетинговую деятельность для продвижения учреждения на рынке образовательных услуг	Повышение качества образовательных услуг

	Провести экспертизу качества методического сопровождения образовательной деятельности	Повышение качества предоставляемых услуг
	Разработать и утвердить штатное расписание «ЦДТ №2», функционал сотрудников	Эффективность организации труда сотрудников
	Мониторинг исходного состояния воспитательной среды	Выделение ключевых проблем функционирования
	Продвижение сайта	Открытость и прозрачность деятельности «ЦДТ №2»
	Внедрить современные механизмы определения эффективности деятельности «ЦДТ №2»	Осмысление результатов деятельности
	Оперативно и своевременно готовить рекламную информацию о содержании деятельности «ЦДТ №2»	Формирование позитивного имиджа «ЦДТ №2»
Конструктивно-формирующий этап	Обновить содержание образования в творческих объединениях на основе приоритетности личностного развития, компетентностного подхода	Повышение профессиональной компетентности педколлектива
	Обеспечить разработку и внедрение механизма поддержки инновационных программ и проектов	Обновление содержания деятельности
	Оперативно и своевременно готовить рекламную информацию о содержании деятельности	Формирование позитивного имиджа
Результативно-диагностический этап	Анализ эффективности реализации основной образовательной программы и задачи на перспективу	Осмысление результатов реализации ООП
	Издание методической продукции по итогам реализации ООП	Редакционно-издательская деятельность,

		популяризация опыта реализации ООП
	Оперативная и своевременная подготовка рекламной информации о содержании деятельности	Формирование позитивного имиджа ОУ
	Создание рабочей группы по разработке новых перспектив развития «ЦДТ №2»	

Х. Методическое обеспечение образовательного процесса

Проблема, над которой работает педагогический коллектив: «Совершенствование модели культурно-образовательного пространства развития одаренных детей в МБУДО «ЦДТ №2» г.Барнаула

Цели и задачи работы по учебно-методическому обеспечению образовательной программы на 2021-2022 учебный год:

Цели:

- совершенствование содержания и технологий дополнительного образования в ЦДТ №2 в условиях модернизации современного образования;
- развитие профессиональных компетентностей педагогов;
- развитие единого социокультурного и образовательного пространства в условиях интеграции ЦДТ №2 и общеобразовательных школ города;
- непрерывное повышение профессионального мастерства педагогических работников ЦДТ №2 и ОУ;
- мотивация педагогического коллектива к работе в режиме инновационной деятельности.

Задачи:

- организация методической работы МС, направленной на модернизацию образовательного процесса в соответствии с Уставом, Концепцией и Программой развития ЦДТ №2;
- приведение нормативно-правового и программно-методического обеспечения образовательного процесса в ЦДТ №2 в соответствии с государственными и региональными требованиями к системе дополнительного образования;
- разработка дополнительных общеобразовательных программ нового поколения по различным видам досуговой и образовательной деятельности, научно-методических и дидактических материалов;
- организация повышения квалификации педагогических работников;
- организация и проведение мероприятий по повышению качества ведения документации административными и педагогическими работниками (учебно-методическое документационное обеспечение, организационно-распорядительное обеспечение);
- выявление, изучение, формирование, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих педагогов, методистов;
- создание прикладной методической продукции (методические рекомендации по проведению воспитательных мероприятий, конкурсов, выставок, сценарии праздников и др.);
- использование коммуникационных технологий для распространения опыта работы педагогических работников.

XI. Список литературы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 г. № 1726-р) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196;
5. Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;
6. Приказа Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 г. № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;
7. Региональный проект Алтайского края «Успех каждого ребенка» от 14.12.2018 № 2;
8. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества №2» г. Барнаула;